

出演者

現立川談志に入門し、立川金志・金魚屋錦魚を経て、立川龍志を名乗る。昭和六十二年真打昇進。国立花形演芸会にて金賞を受賞。江戸情緒たっぷりの風情で、師匠譲りの魅力的な語り口を聞かせます。



落語
立川龍志



講談

神田阿久鯉

日本大学芸術学部放送学科卒業。三代目神田松鯉に入門。同年初高座一前座名、小松。平成13年二つ目昇進、小松改め阿久鯉。平成20年真打昇進。

歌舞伎を中心とした古典芸能研究者。聖学院大学講師、早稲田大学演劇博物館客員。演奏活動に従事し、歌舞伎公演などに出演。研究成果を生かした作品の復活作業、創作活動に携わる。



浄瑠璃

常磐津和英太夫



浄瑠璃

常磐津松希太夫

四代目松尾太夫に入門。東京芸術大学邦楽科卒。明治期の名人、松尾太夫の藝脈を受け継ぐ存在。

父、常磐津東蔵に師事。NHK邦楽技能者育成会32期卒業。東蔵とともに三味線講習会などで指導に携わる。演劇「対い鶴」「残照」の音楽制作・出演。



三味線

常磐津文字絵

会場

茶寮 一松

東京都台東区雷門1-15-1

TEL 03-3841-0333

